

**CLARA**  
**CORBELHE**

**CV**

**Institucional**

# Sumário

Entidade	5
Motivação	7
Objetivos	9
Linhas de trabalho	11
Organização e financiamento	14
Equipa	18



# Entidade

O Espaço Clara Corbelhe é um projeto multidisciplinar de investigação, produção e difusão de pensamento crítico galego constituído em 2021 em Santiago de Compostela.

Surge como uma entidade jurídica independente e sem fins lucrativos, com CIF G42990275, inscrita com o nº 2021/024525-1ª no correspondente registo central da Consellaría de Presidencia da Xunta de Galicia, e tem como finalidade estatutária (art.6) «o fomento e difusão da cultura galega, o estudo e investigação sobre a sociedade galega e a promoção do debate público na Galiza no horizonte da sua emancipação e transformação política».

claracorbelhe.gal  
info@claracorbelhe.gal



# Motivação

A motivação principal do Espaço Clara Corbelhe é demarcar um espaço de pensamento crítico na esfera pública que, desde a radicalidade académica e a radicalidade política, dê conta das mudanças acontecidas ao longo das últimas décadas fora dos quadros interpretativos dominantes.

O Espaço Clara Corbelhe quer, assim mesmo, articular-se como um ponto de encontro para a renovação teórico-prática das teses e estudos emancipadores galegos a partir da crítica ao poder e a instituição, a escuta e a interrogação – desde o arquivo – dos processos de desposseção cultural, material e simbólico da Galiza.



# Objetivos

O Espaço Clara Corbelhe busca abrir na cena intelectual galega um espaço situado no cruzamento entre a produção teórico-crítica e a intervenção social e entre o trabalho intelectual e a experimentação política prática.

Neste sentido, o objetivo central é desenvolver atividades focadas na reflexão crítica, no estudo e na investigação em chave galega e desatendidas por outras instâncias mediante a exploração de diversos formatos, tais como publicações, seminários, conferências ou programas de estudos. Através de propostas próprias quanto em parceria com as diferentes entidades do tecido social do país.

# Linhas de trabalho

As **linhas de trabalho** centrais do Espaço Clara Corbelhe estruturam-se ao redor de três eixos de pesquisa:

**O fomento e a difusão da produção crítica galega:** o Espaço Clara Corbelhe trabalhará na socialização de conhecimentos e pensamento crítico incardinados na Galiza, criando conteúdos divulgativos ou formativos rigorosos.

**O estudo e a investigação sobre a sociedade galega:** o Espaço Clara Corbelhe fomentará a investigação da realidade histórica galega contemporânea nas suas múltiplas dimensões e níveis, a partir de uma perspectiva crítica e emancipatória.

**A promoção do debate público na Galiza:** desde a produção teórica e intelectual, o Espaço Clara Corbelhe quer dinamizar o debate crítico na esfera pública galega, promovendo visões complexas e situadas.

A produção teórica principal do Espaço Clara Corbelhe publica-se na revista científica de carácter anual **Clara Corbelhe**, com ISSN 2792-7245, editada pelo próprio espaço, onde se recolhem artigos e dossiers de investigação, análise e opinião por volta de temáticas monográficas de valor estratégico. Assim mesmo, no site de recursos em linha, **claracorbelhe.gal**, com ISSN 2951-6986, são publicados de forma regular artigos e estudos produzidos pelos seus membros e outras colaboradoras sob padrões de qualidade e rigorosidade.

# Organização e financiamento

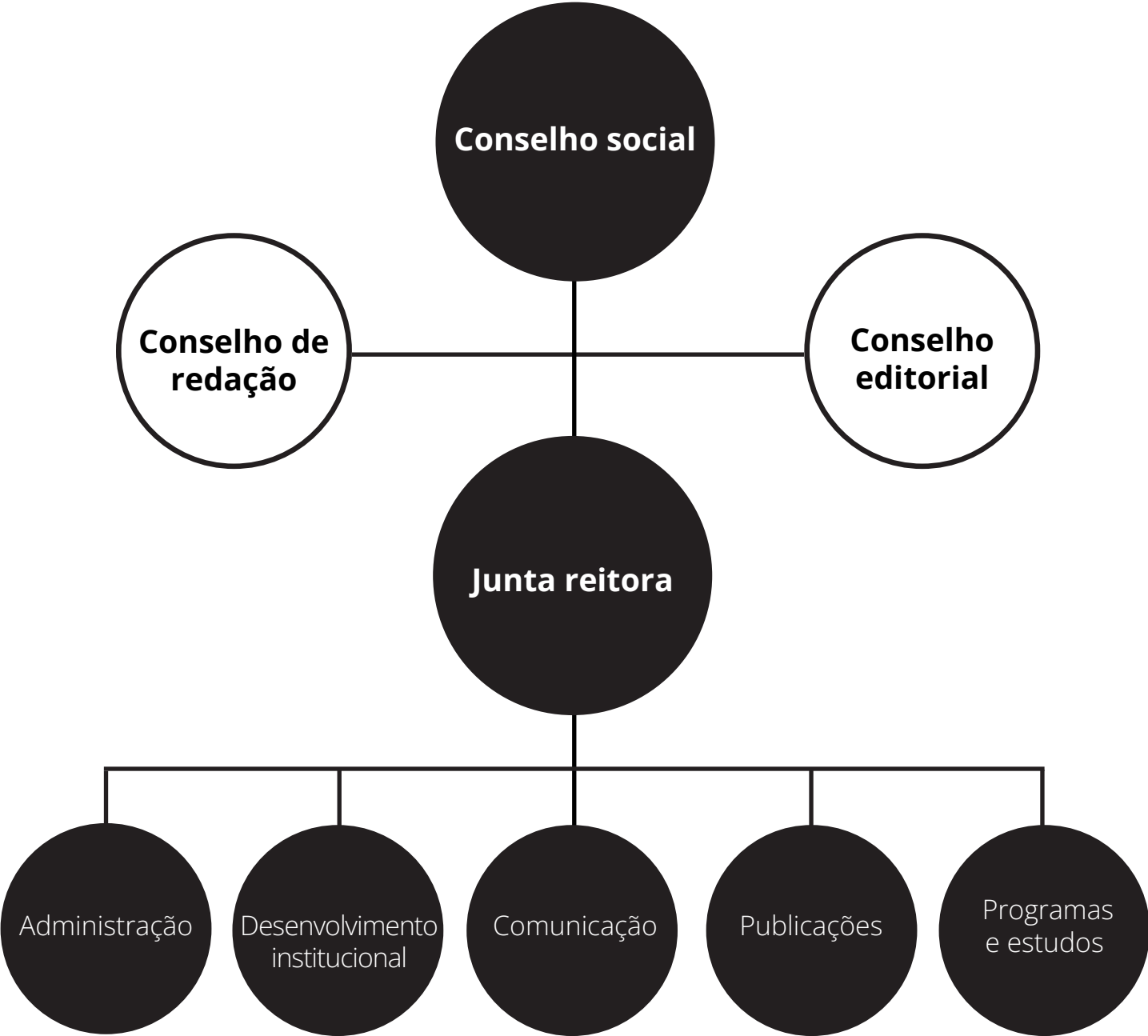
O Espaço Clara Corbelhe como entidade com personalidade jurídica própria divide a sua estrutura em dous âmbitos: por um lado, a administração e o desenvolvimento institucional e, por outro, a investigação e a produção de pensamento crítico.

Ao primeiro âmbito corresponde a gestão interna através dos seus órgãos de governo: o **Conselho social**, a que corresponde a administração geral da entidade, e a **Junta reitora**, a que corresponde a execução e representação da entidade.

Ao segundo âmbito correspondem os seus órgãos especializados: o **Conselho de redação**, que é o órgão específico para o cumprimento do objeto social e, em concreto, é garante da qualidade e rigorosidade da produção teórica-crítica, e o **Conselho editorial**, como órgão científico de assessoramento do Conselho de redação, formado por especialistas em ciências sociais.

# Organigrama

**CLARA  
CORBELHE**





O Espaço Clara Corbelhe como entidade independente obtém o seu financiamento das fontes que se seguem:

As achegas dos seus membros, pessoas associadas e simpatizantes.

Os ingressos recebidos pelo desenvolvimento das atividades da entidade.

As doações ou subsídios concedidos por órgãos públicos, entidades privadas ou particulares.

Qualquer outro ingresso admitido pela normativa vigente para atividades sem ânimo lucrativo.

# Equipa

Integram a equipa do Espaço Clara Corbelhe, formando parte do seu Conselho de redação, as investigadoras que se seguem:

**Xabier Buxeiro Alonso** (Ribadeo, 1990). Historiador, membro do grupo HISTAGRA e professor contratado pré-doutoral na Universidade de Santiago de Compostela.

**César Caramês Branco** (Moranha, 1978). Licenciado em Filologia Galega pola Universidade de Santiago de Compostela. Professor de secundário.

**David Castro** (Arçua, 1988) Doutor en Dereito pola Universidade da Coruña. Investigador em Ciências Penais. Membro dos grupos de investigación ECRIM (UDC) e Delictua (UA).

**Borxa Colmenero** (Vilar de Santos, 1984). Doutor em direito pola Universidade da Coruña e doutor em teoria política pola Universidade de Santiago de Compostela. Advogado, professor na Universitat Oberta de Catalunya e investigador no ECRIM (UDC) e no 17 Instituto de Estudios Críticos (México).

**Daniela Ferrández Pérez** (Almoradí-País Valencià, 1988). Doutora em História Contemporânea pola Universidade de Santiago de Compostela. Investigadora. Membro da Rede Galega de Estudos Queer.

**Ana Durán Penabad** (Corunha, 1978). Etnógrafa. Licenciada em Direito e historiadora em formação na Universidade de Vigo.

**Xandre Garrido López** (A Estrada, 1991). Biólogo, antropólogo em formação e doutorando em Educação na Universidade de Santiago de Compostela. Cofundador da Rede Galega de Estudos Queer.

**Helena Miguélez Carballeira** (Vigo, 1978). Professora de Estudos Hispânicos na Universidade de Bangor (Gales) e autora do livro *Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego* (Através, 2014).

**Javier de Pablo** (Lugo, 1989). Graduado em Ciências Políticas e da Administração e Mestrado em Filosofia Teórica e Prática pela UNED. Investigador em Formação em contrato predoutoral na Facultad de Ciencias Políticas da Universidad Complutense de Madrid.

**Alberte Pagán** (Carvalhinho, 1965). Licenciado em filologia inglesa e hispânicas. Tradutor, escritor e cineasta. Cofundador de Outrasvozes, revista dos Comités de Solidariedade.

**Alicia Pajón Fernández** (Lugo, 1993). Musicóloga e investigadora pré-doutoral na Universidade de Uviéu.

**Pablo Pesado Rodríguez** (Ferrol, 1992). Doutor em Estudos da Literatura e da Cultura pela Universidade de Santiago de Compostela.

**Pedro M. Rey Araujo** (Compostela, 1991). Doutor em Economia e Investigador pós-doutoral na Universidade de Santiago de Compostela. Autor de *Capitalism, Institutions and Social Orders: The Case of Contemporary Spain* (Routledge, 2021).

**José João Rodríguez Rodrigues** (Corunha, 1998) Estudante do Grau de Língua e literatura galegas da Universidade de Santiago de Compostela.

**Xavier Sánchez Pazos** (Ordizia-Guipúscoa, 1977). Licenciado em Ciências Políticas pela Universidade de Santiago de Compostela.

**Antom Santos** (Compostela, 1979). Doutor em História pela Universidade de Santiago de Compostela. Colaborador com vários meios do soberanismo.

Assim mesmo, fazem parte do Conselho editorial como órgão científico de assessoramento do Conselho de redação, as especialistas que se seguem:

**Roberto Abuín, Daniel Amarelo, Diego Amoedo, Henrique del Bosque, Alba Díaz Geadá, Enrique Dussel, Sabela Fraga, Eliseo Fernández, Pastora Filigrana, Paula Godinho, Ramón Grosfoguel, Maria Lois, Isaac Lourido, Cristina Martínez Tejero, Marcos Nalli, Benita Sampedro, Carlos Taibo, David Whyte.**

Desenho e imagem institucional:

Desenho revista:

**Nadina Gráfica**

Identidade institucional:

**Nadina Gráfica**

**Xarda S.Coop. Galega**

**María Esther Bergua Orduna**

Vídeo e fotografía:

**Xarda S.Coop. Galega**

**Alberte Pagán**

**Andrés Currás Domínguez**

Web:

**Aymarà Ghiglione**

**Berio Molina**

